

NOVI ŠPORT U HRVATSKOJ

Kako je nastao ultimate frizbi

ŠPORTSKA IGRA I FAIR
PLAY OSNOVE SU
FRIZBIJA. PODRŽAVA
SE NATJECATELJSKI
DUH, ALI IZNAD SVEGA
SE POTIČE POŠTOVANJE
MEĐU IGRAĆIMA,
POŠTIVANJE PRAVILA I
UŽIVANJE U IGRI



Piše **Ognjen Livada**

Izumitelj popularnog diska je Amerikanac Walter "Fred" Morrison. Leteći disk se isprva nazivao "Pluto Platter". Zbog navike studenata u Connecticutu koji su se iz zabave često dobacivali praznim kutijama za pite pekare Frisbie Pie Co., Rich Knerr i Arthur Merlin zatražili su marketinška prava na Morrisonov izum u siječnju 1957. godine, a šest mjeseci kasnije Knerr je odlučio prihvati nadimak koji su studenti dali "Pluto Patteru". Prva su pravila napisana 1970., a prva utakmi-

ca odigrana je na Columbia High School u Maplewoodu, New Jersey, 1972. godine.

Nakon toga se frizbi počeo širiti Europom, Azijom i Australijom. Prvo svjetsko prvenstvo organizirano je u Švedskoj 1983., a 2001. je uvršten u program Svjetskih igara neolimpijskih sportova. Danas u svijetu frizbi igra 100.000 aktivnih igrača u više od 40 zemalja. Međunarodni frizbi savez - World Flying Disc Federation, osnovan je u švedskom Helsingborgu 1985. godine.



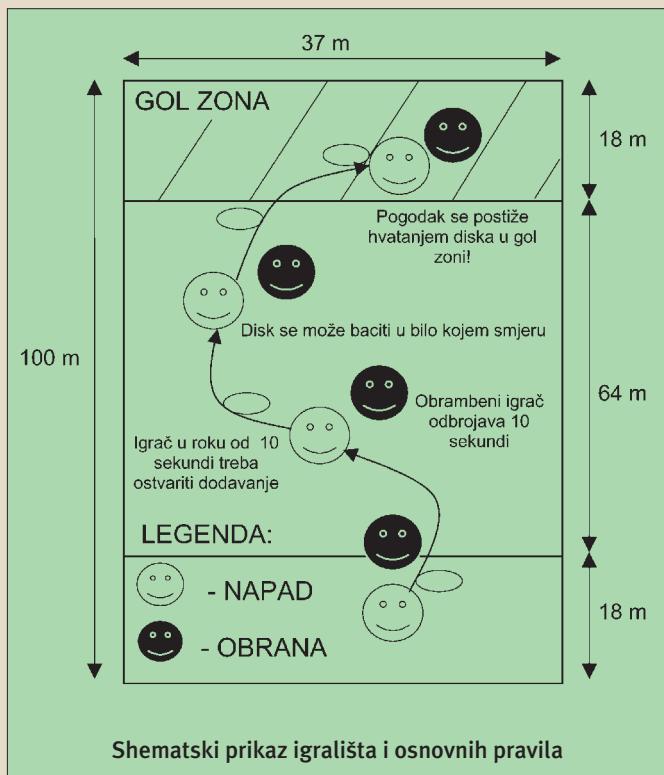
Osnovna pravila igre

Ultimate frizbi se igra na travnatom igralištu između dvi-je ekipe, svaka s po sedam igrača. Igralište je pravokutnog oblika, veličine 100x37 metara, s gol-zonama duljine 18 m. Pogodak se postiže kada ekipa uhvati disk u suparničkoj gol-zoni. Utakmice se najčešće igraju do 17 pogodaka i traju oko 100 minuta. Disk se može baciti u bilo kojem smje-ru, a dodavanje je uspješno ako ga uhvati suigrač. Zabranjeno je trčati s diskom ili ga dodati samom sebi. Igrač u posjedu diska mora ga proslijediti nakon 10 sekundi, odbrojava-vanje obavlja branič koji ga čuva. U slučaju da je akcija do-davanja presjećena ili ako je disk uhvaćen izvan granica igrališta ili je pao na tlo, obrana istog trenutka dolazi u pos-jed diska i postaje napad.

Na početku igre i nakon svakog pogotka, igrači se poredaju na prednjoj liniji gol-zone. Novi igrač može ući u igru tek na-kon što jedna od ekipa postigne pogodak ili ako se neki igrač ozlijedi. U igri nije dopušten nikakav fizički kontakt. Zabranjeno je blokirati suparničkog igrača ili namjerno stati na putanju dodavanja. Igrači sami dosudu prekršaje i rješavaju ne-suglasice. Ako su suparnički igrač suglasni da je počinjen prekršaj, igra se nastavlja s tog istog mesta. Na važnim natje-canjima postoje službeni promatrači koji donose odluke o prekršajima samo u slučajevima kad se igrači među sobom ne mogu dogovoriti. Mišljenje službenog promatrača bezuvjetno se prihvata.

Tri konkurencije

Ultimate frizbi se igra u tri konkurencije - mješovitoj, ženskoj i otvorenoj. U mješovitoj konkurenciji određen je točan broj muških i ženskih igrača u ekipi. U ženskoj konkurenciji nastupaju samo žene, a u otvorenoj konkurenciji nije određen spol natjecatelja. Osim na travnatim površina-ma frizbi se može igrati na pijesku ili u dvorani, a tada je uobičajeno da u ekipi nastupa četiri ili pet igrača. Športska igra i fair play osnove su frizbija. Podržava se natjecateljski duh, ali iznad svega se potiče poštovanje među igračima, poštivanje pravila i, osnovno, uživanje u igri.



Ultimate frizbi u Hrvatskoj

U Hrvatskoj je grupa entuzijasta započela igrati frizbi u lipnju 2005., a krajem iste godine osnovan je i prvi klub pod nazivom Frizbi klub *Mali dim*. Krajem 2006. godine, započela je promocija na Zagrebačkom sveučilištu, a za pilot-projekt poslužila je dvorana Fakulteta elektrotehnike i računarstva, gdje se započelo s redovnim treninzima u sklopu nastave. Ujedno, i studentima Farmaceutsko-biokemijskog fakulteta omogućeno je pohadanje nastave tjelesne i zdravstvene kulture u sklopu redovnih treninga Frizbi kluba *Mali dim*. Dosad je taj klub sudjelovao na desetak međunarodna turnira u Sloveniji, Austriji i Mađarskoj. Jedini klub u Hrvatskoj, FK *Mali dim* ima dvadesetak članova.

Literatura

- Rimac, I. (2007). 50. rođendan slavnog diska. Zagreb, Jutarnji list, 16. VI. Str. 38.
- Levinson, D. i Christensen, K. (1996). Encyclopedia of World. Oxford: ABC - CLIO.
- Maggi D. (2001) I šport ima dušu. Salezijanski bogoslojni dom.

